CROK NEWS

9 JUILLET 2026



BONNIE TYLER

1951-2026



ALEXANDRE FORELLI

Rédacteur en chef

INFORMATIONS PERSONNELLES

Date de naissance
08 JUIN 1951

Date de décès
08 JUILLET 2026

Cause du décès
LONGUE MALADIE

CARRIÈRE

HOLDING OUT FOR A HERO
IF YOU WERE A WOMAN
TOTAL ECLIPSE OF THE HEART
FASTER THAN THE SPEED OF NIGHT

Je n'ai pas grandi avec Bonnie Tyler. Je n'ai pas connu ses triomphes, ses tournées gigantesques, ses clips qui faisaient exploser les télévisions des années 80. Pour être honnête, je l'ai découverte un peu par hasard, comme beaucoup de gens de ma génération : une chanson qui surgit dans un film, un refrain qui met le feu à une soirée, une voix rauque qui semble venir d'un autre monde.

Et pourtant, en apprenant sa disparition, j'ai ressenti quelque chose de surprenant. Une sorte de vide, discret mais réel. Comme si l'on perdait une figure qui faisait partie du décor culturel, même sans l'avoir suivie de près. Bonnie Tyler, pour moi, c'était cette voix impossible à ignorer. Une voix qui racontait des histoires de passion, de force, de blessures, sans que j'aie besoin de connaître toute sa carrière pour comprendre qu'elle avait vécu intensément.

Je n'ai pas connu sa gloire, mais j'ai connu son héritage. Total Eclipse of the Heart, c'est un morceau qui traverse les générations sans perdre sa puissance. Holding Out for a Hero, c'est une décharge d'énergie qui fonctionne encore aujourd'hui, même pour ceux qui n'ont jamais vu Footloose sur une VHS. Bonnie Tyler faisait partie de ces artistes qui ne vieillissent pas vraiment : leur voix continue de vivre, de circuler, de surprendre. Alors oui, je suis de cette génération qui l'a découverte après la tempête. Mais je suis aussi de celle qui comprend que certaines voix ne disparaissent jamais vraiment. Bonnie Tyler s'en est allée, mais son timbre, ses chansons, son intensité continueront de résonner longtemps, même chez ceux qui, comme moi, n'étaient pas là quand tout a commencé.

ALEXANDRE



PROLOGUE

Née Gaynor Hopkins le 8 juin 1951 à Skewen, au Pays de Galles, Bonnie Tyler grandit dans une famille ouvrière nombreuse où la musique — Elvis, Sinatra, Beatles — façonne son oreille et son imaginaire . Elle quitte l'école sans diplôme, travaille dans une épicerie, puis se lance dans le chant après un concours local. Elle devient choriste, fonde son groupe Imagination, et adopte bientôt le pseudonyme Bonnie Tyler, qui deviendra l'un des noms les plus reconnaissables de la pop-rock mondiale.

Un événement médical va sceller son destin artistique : une opération des cordes vocales en 1977, suivie d'un cri accidentel durant sa convalescence, altère définitivement sa voix. Ce timbre rauque, puissant, presque sauvage, deviendra son identité sonore et son passeport pour la gloire internationale .





ASCENSION INTERNATIONALE : DE "LOST IN FRANCE" À L'ICÔNE MONDIALE

Bonnie Tyler connaît son premier succès majeur avec "Lost in France" (1976), puis explose en 1977 avec "It's a Heartache", n°4 au Royaume-Uni, n°3 aux États-Unis et n°1 en France .

Les années 1980 marquent son apogée grâce à sa collaboration avec le compositeur-producteur Jim Steinman, maître du rock théâtral. Ensemble, ils créent deux monuments :

- **Total Eclipse of the Heart (1983)** — plus de 13 millions de ventes dans le monde, n°1 aux États-Unis et au Royaume-Uni.
- **Holding Out for a Hero** — hymne pop-rock devenu incontournable dans la culture populaire.

Bonnie Tyler devient la première chanteuse galloise à atteindre la première place du Billboard Hot 100 .

Dans les années 1990, elle conquiert l'Europe germanique grâce au producteur Dieter Bohlen et au tube "Bitterblue". En 2003, elle revient triomphalement en France avec "Si demain… (Turn Around)", duo avec Kareen Antonn, n°1 des ventes françaises .

Elle représente le Royaume-Uni à l'Eurovision 2013 avec "Believe in Me" et poursuit une carrière active jusqu'en 2026.



UNE ARTISTE DE SCÈNE, UNE FEMME DE FIDÉLITÉ

Bonnie Tyler a bâti sa longévité sur une relation constante avec son public. Installée depuis des décennies dans l'Algarve, au Portugal, avec son mari Robert Sullivan, elle mène une vie équilibrée, loin des excès du show-business, tout en continuant à se produire régulièrement en Europe, notamment en Allemagne où elle reste une star adulée .

Son engagement artistique est récompensé en 2022 par le titre de MBE (Member of the Order of the British Empire) pour services rendus à la musique .

LES DERNIÈRES ANNÉES : SANTÉ FRAGILE ET DISPARITION

En 2026, Bonnie Tyler subit plusieurs complications médicales, dont une hospitalisation prolongée. Malgré des améliorations ponctuelles, son état reste préoccupant. Elle s'éteint finalement le 8 juillet 2026 à Faro, à 75 ans, laissant derrière elle une carrière de plus de cinquante ans et une empreinte vocale unique, née d'un accident mais devenue un symbole de résilience et de puissance émotionnelle .





HÉRITAGE : UNE VOIX, UNE ÉMOTION, UN MYTHE

Bonnie Tyler laisse une marque indélébile dans l'histoire de la musique :

- Une **voix rocailleuse** immédiatement identifiable.
- Deux des **singles les plus vendus de tous les temps** : Total Eclipse of the Heart et It's a Heartache (≈6 millions chacun) .
- Une influence durable sur la pop-rock, la power ballad et la culture populaire.
- Une carrière faite de courage, de travail, de fidélité à son public et d'une rare authenticité.

Elle demeure l'une des dernières grandes voix "naturelles", forgée par la vie plus que par la technique, et l'une des artistes les plus aimées de sa génération.

