

il était une fois... L'HOMME

AVEC MAESTRO !

À LA DÉCOUVERTE DE L'HISTOIRE DES HOMMES

DESSIN ANIMÉ CULTE



CRÉATION : Albert Barillé
PAYS D'ORIGINE : France
MUSIQUE : Tatsunoko Sugiyama
PRODUCTION : Procidis
LANCEMENT : 23 septembre 1978
DERNIER EPISODE : 14 avril 1979
GÉNÉRIQUE : Toccata et fugue en ré mineur - Bach

DUREE EPISODE : 26 MINUTES
NOMBRE EPISODES : 26
NOMBRES SAISONS : 01
DIFFUSION FRANCE : F.R.3.
PREMIER EPISODE : 23 SEPTEMBRE 1978
DERNIER EPISODE : 14 AVRIL 1979
ÉMISSION : F.R.3. JEUNESSE

HISTOIRE

UNE GRANDE AVENTURE À TRAVERS LES SIÈCLES

Il était une fois... l'Homme raconte l'histoire de l'humanité, des origines de la vie jusqu'à la fin du XXe siècle. Les principales étapes historiques sont abordées en mettant en scène une cellule familiale et en mélangeant les grands points de l'histoire avec ce que cela signifiait dans la vie quotidienne. Outre les commentaires hors-champ, une horloge anthropomorphe (elle a des yeux et des bras), animée d'une manière similaire à celle des Looney Tunes, est affichée à l'écran, qui permet de se repérer dans la chronologie de l'histoire humaine en indiquant la date correspondant aux événements évoqués.

La plupart des personnages historiques héritent de l'apparence et d'une partie du caractère des différents personnages principaux de la série.

COMÉDIENS DE VOIX

DES VOIX INOUBLIABLES

Annie Balestra : Pierrette - **Yves Barsacq** : le Gros - **Claude Bertrand** : le Teigneux - **Roger Carel** : Maestro / Pierre / le narrateur (voix off) - **Patrick Préjean** : le Nabot - **Vincent Ropion** : Pierrot - **Francine Lainé** : Pierrette, petite Pierrette (épisodes 2 à 4 et 7) - **Pierre Trabaud** : le Nabot (épisodes 2 à 4 et 7) - **Henry Djanki** : le Teigneux (8ers épisodes) - Le gros (épisodes 2 à 4 et 7) - **Gérard Hernandez** : Maestro (voix de remplacement) - **Jean Roche** : Le Gros (voix de remplacement) - **Albert Augier** : voix additionnelles - **Jean Berger** : voix additionnelles - **William Coryn** : voix additionnelles - **Thierry Bourdon** : voix additionnelle

SECRETS ET COULISSES

UNE SÉRIE PIONNIÈRE ET AMBITIEUSE

Albert Barillé voulait rendre l'histoire accessible à tous, en combinant rigueur scientifique et narration ludique. À l'époque, une série éducative de ce type était une véritable innovation.

Le générique reprend la célèbre Toccata et fugue en ré mineur de Bach, mais réarrangée par Yasuo Sugiyama. Ce choix donnait une dimension solennelle et intemporelle à la série.

Bien que conçue et animée en France, la série a été diffusée dans de nombreux pays grâce à des accords avec l'Italie, le Japon, le Canada, la Belgique, la Suisse, la Suède, etc. Chaque pays a doublé la série dans sa langue, ce qui explique son immense rayonnement.

Maestro, Pierrot, le Gros, le Teigneux et le Nabot apparaissent dans toutes les époques. Cette idée permettait aux enfants de s'attacher à des figures familières tout en traversant des siècles d'histoire.

Dans le générique, on aperçoit brièvement le visage de Colargol (l'ours chanteur d'une autre série produite par le même studio). C'était une petite signature laissée par l'équipe d'animation.

Barillé n'hésitait pas à glisser des messages pacifistes et critiques sur la guerre, la colonisation ou la destruction de l'environnement. La série n'était pas seulement éducative, mais aussi porteuse de valeurs universelles.

L'horloge anthropomorphe (avec yeux et bras) qui indique les dates est inspirée du style des Looney Tunes : rapide, comique et pédagogique à la fois.

IMPACT CULTUREL

PLUS DE 45 ANS DE SUCCÈS

Les personnages aux traits simples et expressifs étaient pensés pour être immédiatement reconnaissables, même par les plus jeunes.
Plus de 45 ans après, la série est encore diffusée et utilisée dans des contextes scolaires. Elle reste une référence en matière de vulgarisation historique.



MAESTRO — LE GUIDE
PIERROT — LE JEUNE HÉROS
PIERRETTE — LA COMPAGNE
LE GROS — LA FORCE
LE TEIGNEUX — LE COURAGE
LE NABOT — LA MALICE



IL ÉTAIT UNE FOIS... L'HOMME : UN VOYAGE PASSIONNANT À TRAVERS LE TEMPS

À COLLECTIONNER !