LIFE POP

hors SÉRIE



Matthew Perry

CRÉDITS IMAGES

AFP - NBC UNIVERSAL - REUTERS - MARIO ANZUONI - SCOTT SILVERI - ADAM GRAY, GETTY IMAGES - MIKE SEGAR -





ÉDITORIAL

Le 28 octobre dernier, Matthew Perry avait été retrouvé inconscient dans un jacuzzi à son domicile, suscitant une grande vague d'émotion.

Plus aucune recherche ne sera effectuée, a assuré le service de police de Los Angeles alors que mi-décembre, l'autopsie du corps de Matthew Perry avait conclu à une mort «accidentelle», provoquée par les effets aigus d'une prise de kétamine.

Matthew Perry, qui a lutté durant de nombreuses années contre ses addictions à l'alcool et aux médicaments, suivait un traitement par perfusion de kétamine, avait fait savoir le rapport d'autopsie en décembre, notant toutefois que «la kétamine présente dans son système au moment du décès ne pouvait pas provenir de cette thérapie par perfusion, puisque la durée de vie de la kétamine est de 3 à 4 heures, ou moins». Le dernier traitement de l'artiste remontait à «une semaine et demie» avant sa mort, précisait par ailleurs le rapport d'autopsie.

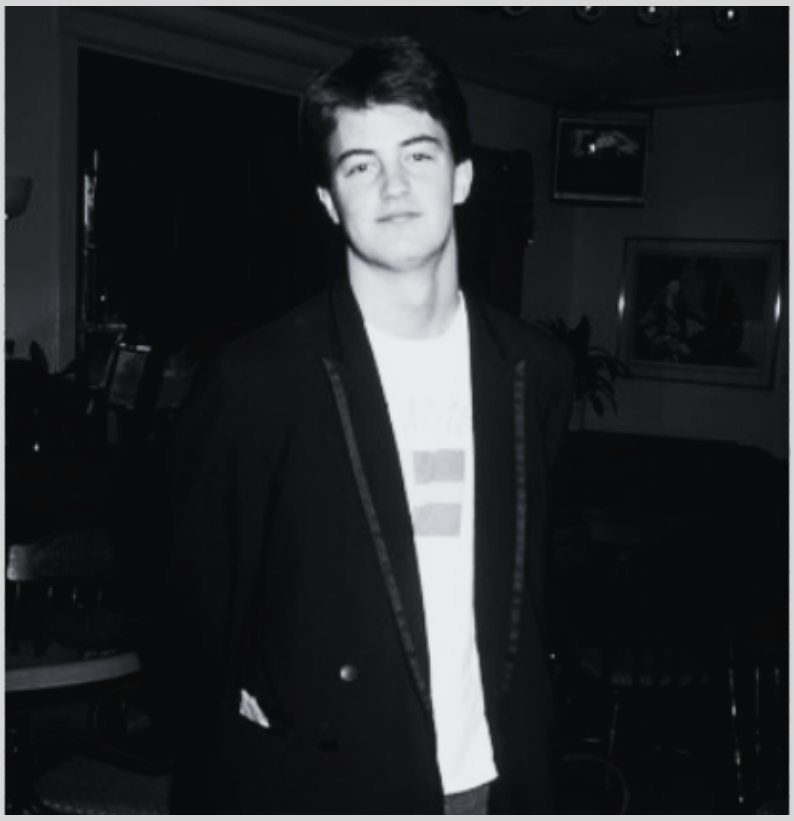
Toujours d'après l'autopsie, plusieurs autres facteurs ont également été référencés parmi les causes de la mort de l'inoubliable Chandler de la série «Friends», à l'instar de «la noyade», «la maladie coronarienne et les effets de la buprénorphine», un médicament utilisé pour traiter les troubles liés à l'usage d'opioïdes.

Dans son autobiographie, «Friends, Lovers and the Big Terrible Thing» publiée en novembre 2022, Matthew Perry avait évoqué ses anciens problèmes d'addiction, confiant avoir «dû attendre d'être sobre - et loin de la maladie active de l'alcoolisme et de la toxicomanie - pour tout écrire».

Matthew Langford Perry est le fils de John Bennett Perry, un acteur connu pour les nombreuses publicités dans lesquelles il est apparu, notamment celle pour Old Spice. Sa mère, Suzanne Langford, est une journaliste canadienne, attachée de presse pour Pierre Elliott Trudeau, le Premier ministre du Canada dans les années 1970-80.



Ses parents se séparent alors qu'il est très jeune et sa mère se remarie avec Keith Morrison (en), présentateur de journal télévisé sur NBC. De cette union sont issus cinq enfants : Caitlin (née en 1981), Emily (née en 1985), Willy (né en 1987), Madeleine (née en 1989) et Marie.



Il part vivre avec sa mère en Ontario, au Canada, où il fait ses études au Ashbury College (en), une école privée d'Ottawa. Il a pour condisciple Justin Trudeau. Passionné par le tennis, un sport dans lequel il excelle dans les tournois juniors, il atteint la 17e place au classement national en simple et la 3e en double. Il espérait faire carrière, mais quelques contre-performances et son addiction à la drogue, le poussent à arrêter la compétition. Les études n'étant pas son fort, il les abandonne très vite. En 1984, à l'âge de 15 ans, il rejoint son père à Los Angeles, où il commence sa carrière d'acteur.

Après deux apparitions dans des séries télévisées, et alors qu'il envisage de reprendre des études en vue de rentrer à l'université de Californie du Sud, Matthew Perry est repéré par William Richert qui lui propose un rôle dans un film tiré de son roman. Il débute ainsi au cinéma en 1988 dans Jimmy Reardon avec River Phoenix. L'année suivante, il tourne dans un nouveau film aux côtés de Tony Danza, Touche pas à ma fille.



Il fait carrière également à la télévision dans de nombreuses séries comme Boys will be boys, Sydney, Homefree et fait quelques apparitions dans Madame est servie, Quoi de neuf docteur ? Beverly Hills et Dream On. Il participe également à quelques téléfilms comme Le Combat de Patty Duke, le remake d'un film de Richards Brooks, Le Labyrinthe des sentiments et Le Bal de l'école avec plusieurs jeunes acteurs vedettes (dont Alyssa Milano, Christina Applegate et Brian Bloom).



C'est dans ce contexte qu'il est sélectionné pour interpréter le rôle de Chandler Bing dans Friends en 1994. Il tient ce rôle jusqu'à l'arrêt de la série en 2004, après 10 ans de succès ininterrompu. Cette série lui permet de se faire connaître du grand public à l'échelle mondiale.



Parallèlement, Matthew Perry cultive son image de personnage maladroit et cynique sur grand écran : il est à l'affiche des comédies romantiques Coup de foudre et Conséquences de Andy Tennant, où il donne la réplique à Salma Hayek, sorti en 1997 ; puis Un de trop, aux côtés d'autres vedettes de la télévision de l'époque, Neve Campbell et Dylan McDermott, dans les salles en 2000 ; et enfin l'année suivante, Au service de Sara, où il a pour partenaire Elizabeth Hurley.

Il est également à l'affiche de comédies plus potaches Les Premiers Colons, de Christopher Guest, en 1998, puis surtout Mon voisin le tueur de Jonathan Lynn, en 2000, où il évolue aux côtés de Bruce Willis.

À l'approche de la fin de Friends, il tente de se diversifier et participe à d'autres séries à succès : deux épisodes de la dernière saison de la comédie dramatique sentimentale Ally McBeal, en 2002 ; puis il s'essaie à un registre dramatique en 2003 avec trois épisodes de la série politique À la Maison-Blanche, d'Aaron Sorkin, où il livre une performance remarquée. La même année, il fait ses débuts au théâtre à Londres dans la pièce de David Mamet, Sexual Perversity in Chicago, où il partage la scène avec Minnie Driver, Hank Azaria et Kelly Reilly. La pièce bat alors tous les records de pré-vente de billets. La même année, l'échec critique et commercial de Mon voisin le tueur 2 vient quelque peu assombrir la fin NBC UNIVERSAL glorieuse de Friends.

Matthew Perry retourne à la comédie en 2005 pour un épisode de la quatrième saison de la série médicale Scrubs de Bill Lawrence, puis marque la rentrée 2006 en étant à l'affiche de la nouvelle série dramatique d'Aaron Sorkin, Studio 60 on the Sunset Strip, où il forme un tandem de producteurs de télévision avec Bradley Whitford, et retrouve sa partenaire de Mon voisin le tueur, Amanda Peet. Malgré des débuts remarqués, la série perd le soutien de la critique, et s'effondre progressivement dans les audiences, la série s'arrête au bout d'une seule et unique saison. La même année, sa tentative de confirmation dans le registre dramatique dans le rôle-titre du téléfilm biopic The Ron Clark story de Randa Haines passe inaperçue.





Matthew Perry est à l'affiche de deux comédies dramatiques indépendantes : en 2007 avec Givré !, de Harris Goldberg, puis en 2008, Birds of America, de Craig Lucas. Il prête aussi ses traits à la version adulte du héros de la comédie fantastique pour adolescents, 17 ans encore, menée par Zac Efron. Il prépare surtout son retour à la télévision dans une sitcom, et s'investit activement dans l'écriture et la production.

Après un projet avorté en 2008, la comédie The End of Steve, co- créée et produite avec Peter Tolan, et dont le pilote ne donne pas lieu à une série, il revient enfin à l'antenne en 2011 avec la comédie Mr. Sunshine. Mais la série déçoit en termes d'audiences, et est arrêtée par la chaîne ABC au bout de neuf épisodes sur les treize commandés. Il y joue le gérant du Sunshine Center, Ben Donovan, traversant une crise de la quarantaine. Il s'entoure pour ce projet d'une autre partenaire d'À la Maison-Blanche, l'actrice Allison Janney, et d'Andrea Anders, révélée par la sitcom Joey, le spin-off de Friends.



En 2012, il persévère avec la sitcom Go On, créée par Scott Silveri, ancien scénariste de Friends. Il y joue cette fois le rôle d'un commentateur sportif qui, après le décès de son épouse, tente de surmonter tant bien que mal sa peine en intégrant un groupe de soutien. Faute d'audience, la chaîne NBC décide d'annuler la série à l'issue de sa première saison de 22 épisodes.



Parallèlement, Matthew Perry revient ponctuellement au drame en participant à quelques épisodes de la troisième saison de la série judiciaire et politique The Good Wife de Michelle et Robert King.



En février 2014, est annoncée la commande par le réseau CBS d'un pilote pour The Odd Couple, remake d'une série culte des années 1970, elle-même adaptée d'une pièce de théâtre devenue ensuite un film, dont l'acteur est passionné. Si la série est confirmée, Matthew Perry porte une triple casquette : rôle principal, producteur et co-créateur avec Danny Jacobson (co-créateur de Dingue de toi dans les années 1990). Ce cinquième essai est le bon. La série marque son grand retour à la série enregistrée devant un public. À la suite de bonnes audiences, une seconde saison est commandée, celle-ci est néanmoins programmée plus d'un an après.

Il participe aussi aux séries de deux de ses anciens camarades de Friends. En 2014, il reforme son couple mythique avec Courteney Cox le temps d'un épisode de Cougar Town. C'est l'occasion d'assister à une seconde demande en mariage entre eux. À la fin de l'épisode apparaît même une scène coupée dans laquelle l'acteur se trompe et appelle Courteney « Monica ». En 2015, il redonne la réplique à Lisa Kudrow dans deux épisodes de Web Therapy.





En 2017, The Odd Couple se conclut au bout de trois saisons et 38 épisodes. La même année, il revient vers un registre dramatique : d'abord en reprenant le rôle de Mike Kresteva pour trois épisodes de la série The Good Fight puis en prêtant ses traits à Ted Kennedy pour la mini- série The Kennedys After Camelot, portée par Katie Holmes dans le rôle de Jacqueline Kennedy.

En mai 2021, peu avant Friends : Les Retrouvailles, il sort une nouvelle collection de vêtements à l'effigie de Friends.

Au début des années 2000, Matthew Perry souffre d'addictions aux drogues et à l'alcool. Une fois désintoxiqué, il prend part à des actions de sensibilisation sur ce sujet et d'aides aux personnes souffrant de ce type d'addiction. Il devient porte-parole de la National Association of Drug Court Professionals et prend la parole sur le sujet devant le Congrès en 2011 en faveur d'un projet de financement des drug courts, des structures d'aide aux personnes souffrant d'addictions. En collaboration avec un spécialiste des addictions, Earl Hightower, il ouvre Perry House, un centre de désinxotication, dans son ancienne résidence à Malibu en Californie. En mai 2013, l'Office of National Drug Control Policy de la Maison-Blanche leur remet pour cette action un prix Champion of Recovery. La résidence s'avère trop chère à entretenir : il la vend en 2015 et cherche un nouvel emplacement pour le centre de désintoxication à Santa Monica ou Studio City.



En 2021, il publie « des mémoires franches » sur la série Friends et sa lutte contre la toxicomanie aux éditions Flatiron Books.



Matthew Perry est retrouvé sans vie, le 28 octobre 2023, à son domicile de Los Angeles, probablement par suite de noyade dans son jacuzzi. La police indique ne pas suivre de piste criminelle et qu'aucune drogue n'a été retrouvée à proximité. Il avait déjà frôlé la mort, en 2019, à la suite d'une perforation gastro- intestinale due à son addiction à la drogue.

Matthew Perry est doublé par Emmanuel Curtil à partir de la série Friends, notamment dans Coup de foudre et Conséquences, Ally McBeal, À la Maison-Blanche, Scrubs, 17 ans encore, Mr. Sunshine, The Good Wife, The Odd Couple ou encore Les Kennedy, un royaume perdu. Antoine Nouel succède à Emmanuel Curtil dans les deux dernières saisons de Friends, ainsi que dans Studio 60 on the Sunset Strip et Mon voisin le tueur 2. Si Curtil double la version télévisée de Mon voisin le tueur, c'est Gérard Darier qui double Perry pour les versions cinéma et DVD. Enfin, Matthew Perry est doublé par Jean-Pierre Michaël dans Un de trop.




the little owl




The One Where We Lost A Friend


18038
CENTRAL PERK
how you doin'?
FRIENDS