CROK NEWS

24 septembre 2025



CLAUDIA CARDINALE, NOUS QUITTE

CLAUDIA CARDINALE, ICÔNE INTEMPORELLE DU CINÉMA EUROPÉEN



UNE ETOILE NEE A TUNIS

Née Claude Joséphine Rose Cardinale le 15 avril 1938 à La Goulette, en Tunisie, dans une famille franco-sicilienne, elle est propulsée dans le monde du cinéma après avoir remporté un concours de beauté. Contre toute attente, elle devient l'un des visages les plus marquants du septième art.

UNE CARRIÈRE INTERNATIONALE

Claudia Cardinale a tourné avec les plus grands : Visconti, Fellini, Leone, Brooks, Verneuil. Elle a partagé l'écran avec Alain Delon, Jean-Paul Belmondo, Burt Lancaster, Charles Bronson, et Henry Fonda. Parmi ses rôles les plus emblématiques : Angelica dans Le Guépard, Jill dans Il était une fois dans l'Ouest, et la muse de Fellini dans Huit et demi

UNE VIE MARQUÉE PAR LE COURAGE

À 20 ans, elle donne naissance à son premier fils, Patrizio, né d'un viol. Pour préserver sa carrière, elle est contrainte de cacher sa maternité pendant près de dix ans, faisant passer son fils pour son frère. Ce secret douloureux, révélé en 1967, témoigne de la force intérieure de l'actrice et de son combat pour l'indépendance.





L'AMOUR DE SA VIE

Pendant 27 ans, Claudia partagea sa vie avec le réalisateur italien Pasquale Squitieri, père de sa fille Claudia. Elle tourna dix films avec lui, et malgré leur séparation, leur lien ne fut jamais rompu. Elle le pleura profondément à sa mort en 2017.

ENGAGEMENT ET HÉRITAGE

Dans ses dernières années, installée à Nemours, elle se consacra à sa fondation dédiée aux droits des femmes et à la protection de l'environnement, aux côtés de sa fille. Elle incarnait une femme libre, engagée, et inspirante.



HOMMAGES

Le président Emmanuel Macron salua « une star italienne et mondiale » qui « incarnait une liberté, un regard, un talent ». Le monde du cinéma pleure une étoile dont l'éclat a illuminé l'écran pendant plus de six décennies.

Claudia Cardinale n'était pas seulement une actrice : elle était une légende, une femme de caractère, une muse, une combattante. Sa disparition laisse un vide immense, mais son regard, sa voix et son aura habitent à jamais l'histoire du cinéma.

