Dorothée



2394

L'UNIVERS Dorothée



"2394" est une chanson emblématique de Dorothée, sortie en octobre 1993 dans son album du même nom. Ce titre, à la fois futuriste et poétique, raconte l'histoire d'une petite fille vivant dans un monde régi par un Ordinateur qui contrôle le bonheur des habitants. Cependant, un élément interdit attire sa curiosité : le Livre des Secrets. Lorsqu'elle décide de le voler et qu'un garçon l'embrasse, l'équilibre du monde est bouleversé, déclenchant des catastrophes naturelles. Avec des paroles signées Jean-François Porry et une musique composée par Gérard Salesses, "2394" s'inscrit dans la tradition des chansons de Dorothée mêlant conte et aventure. Ce titre a également marqué la scénographie des concerts de Bercy 1994, où Dorothée a offert une série de représentations mémorables.
L'album 2394 contient plusieurs autres titres marquants, comme "Marjolaine et Nicolas", qui fait suite à "Nicolas et Marjolaine", sorti quatre ans plus tôt. On y retrouve aussi "Si j'ai menti", dont les paroles et la musique sont signées Michel Jourdan, Jean-François Porry et Gérard Salesses.



En l'an 2394
Une petite fille vit parmi les roses

En l'an 2394
Une petite fille vit parmi les roses
Elle s'en va comme une fleur a peine éclose
Cueillir les joies que l'on lui propose

Elle ne connait ni la peur ni le malheur
Sa vie n'est que tendresse et douceur
Elle n'a meme plus besoin d'ecouter son coeur
L'ordinateur gere son bonheur

La seule chose qui lui soit interdite
La folie qu'elle ne commettra jamais
Elle le sait depuis qu'elle est toute petite
C'est de toucher au livre des secrets

Les montagnes
Se mettront à trembler
Les volcans
Se mettront à gronder
Les forets
Se mettront à brûler
Si tu touches au livre des secrets

Les typhons
Se mettront à souffler
L'océan
Viendra se déchainer
Et le monde
Ne sera plus parfait
Si tu touches au livre des secrets

En l'an 2394
Une petite fille vit parmi les roses
Mais sans qu'elle n'en comprenne vraiment la cause
Parfois la vie lui semble morose

Comme un sentiment qui vient la troubler
Comme une peine ou bien comme un regret
Comme quelque chose qui lui dit qu'il faudrait
Ouvrir enfin le livre des secrets

Les montagnes
Se mettront à trembler
Les volcans
Se mettront à gronder
Les forets
Se mettront à brûler
Si tu touches au livre des secrets

Les typhons
Se mettront à souffler
L'océan
Viendra se déchainer
Et le monde
Ne sera plus parfait
Si tu touches au livre des secrets

Un matin de printemps
Elle s'ennuyait tant
Qu'elle est allée voler
Le livre des secrets

Un garcon qui passait
Alors l'a regardée
Et tout a basculé
Quand il l'a embrassée

Les montagnes
Se sont mises à trembler
Les volcans
Se sont mis à gronder
Les forets
Se sont mises à brûler
Quand l'amour est venu l'emporter

Les typhons
Se sont mis à souffler
L'océan
Soudain s'est déchainé
Et tant pis
Si plus rien n'est parfait
Sans amour, à quoi bon exister

Artiste - Interprète : Dorothée
Compositeur : Jean-François Porry
Compositeur : Gérard Salesses
Durée : 4 m 14 s
Label : AB Disques ©
Année : Octobre 1993
Album: 2394 (1993)

ORTF 4 COLLECTIONS