CROK NEWS

19 Décembre 2025

CLAUDE BERDA NOUS QUITTE





CLAUDE BERDA CO FONDATEUR DE AB REJOINT LE PARADIS DES STARS...

CLAUDE BERDA, COFONDATEUR D'AB PRODUCTIONS ET FIGURE MAJEURE DE LA TÉLÉVISION FRANÇAISE, S'EST ÉTEINT LE 19 DÉCEMBRE 2025 À L'ÂGE DE 78 ANS. VISIONNAIRE ET BÂTISSEUR, IL A MARQUÉ DES GÉNÉRATIONS DE TÉLÉSPECTATEURS EN OFFRANT DES PROGRAMMES QUI ONT BERCÉ L'ENFANCE ET LA JEUNESSE DE MILLIONS DE FRANÇAIS.

UN PIONNIER DE LA TÉLÉVISION POPULAIRE



Claude Berda était le « B » d'AB Productions, société qu'il fonde en 1977 avec Jean-Luc Azoulay, le « A ». Ensemble, ils ont créé un empire audiovisuel qui a profondément transformé le paysage télévisuel français. Leur maison de production est à l'origine de programmes cultes tels que Club Dorothée, Hélène et les garçons, Premiers baisers, ou encore Les Musclés, qui ont marqué les années 1980 et 1990.

L'INTUITION D'UN HOMME DE MÉDIAS

Ses proches le décrivent comme « un homme de médias qui, par son intuition, a offert aux Français les programmes qui ont bercé leur jeunesse ». Claude Berda a su anticiper les attentes d'un public jeune et familial, en proposant des contenus divertissants, accessibles et fédérateurs. Sous sa direction, AB Productions est devenue une véritable usine à rêves, produisant des centaines d'épisodes de sitcoms et diffusant des dessins animés japonais qui ont façonné la culture populaire.

UN HÉRITAGE DURABLE

Au-delà des émissions, Claude Berda a contribué à l'essor de chaînes thématiques et à la diversification de l'offre télévisuelle en France. Son rôle dans le lancement de chaînes comme NT1 témoigne de sa volonté d'élargir l'accès à la télévision et de moderniser le secteur.

Son empreinte est indélébile : il a façonné une époque où la télévision était le cœur du quotidien des familles, et où ses productions devenaient des phénomènes de société. Les génériques, les personnages et les intrigues qu'il a portés à l'écran restent gravés dans la mémoire collective.





HOMMAGE ET SOUVENIR

Claude Berda laisse derrière lui ses enfants et petits-enfants, qui saluent un homme passionné et généreux. Sa disparition marque la fin d'une époque, mais son héritage continue de vivre à travers les souvenirs des téléspectateurs et les archives audiovisuelles qui témoignent de son immense contribution.

Claude Berda fut un architecte de la télévision populaire, un homme dont l'intuition et l'audace ont façonné la culture de toute une génération. Sa disparition laisse un vide immense, mais son œuvre continue de résonner dans les souvenirs des téléspectateurs qui ont grandi avec ses programmes.



