CROK NEWS

13 JUILLET 2026



SAM NEIL

1947-2026



INFORMATIONS PERSONNELLES

Date de naissance
14 SEPTEMBRE 1947

Date de décès
13 JUILLET 2026

Cause du décès
LEUCÉMIE

CARRIÈRE

Un cri dans la nuit
La leçon de piano
Jurassic Park
LA REVOLUTION FRANCAISE : LES ANNEES LUMIERES & TERRIBLES

ALEXANDRE FORELLI

Rédacteur en chef

J'ai 26 ans. Comme beaucoup de jeunes de ma génération, j'ai découvert Sam Neill dans Jurassic Park. L'annonce de son décès à l'âge de 78 ans est celle d'un grand acteur, mais aussi d'un visage familier qui a accompagné notre imaginaire pendant des années.

L'annonce de son décès à l'âge de 78 ans a provoqué une émotion particulière. Pas seulement parce qu'un grand acteur nous quitte, mais parce qu'elle marque aussi la disparition d'une figure rassurante de notre culture populaire. Selon les informations communiquées par sa famille, la disparition de Sam Neill a été soudaine et inattendue.

Cette disparition résonne d'une manière particulière pour moi. Bien avant que je découvre ses films, mon père avait eu l'honneur de tourner à ses côtés dans La Révolution française : Les Années lumière et Les Années terribles. Savoir qu'il a partagé l'écran avec un acteur de cette envergure donne aujourd'hui à cette nouvelle une dimension encore plus personnelle.

Avec le recul, on réalise que sa carrière va bien au-delà des vélociraptors et du parc créé par Steven Spielberg. Il a traversé plusieurs générations de cinéma, alternant films d'auteur, drames historiques et productions populaires. Peu d'acteurs réussissent à être à la fois familiers et élégants, célèbres sans devenir envahissants. Sam Neill faisait partie de cette catégorie rare.

Pour les jeunes adultes d'aujourd'hui, sa disparition possède aussi une dimension symbolique. Nous voyons peu à peu partir les visages qui ont accompagné notre enfance. Après les jeux, les dessins animés et les premières sagas cinématographiques, ce sont désormais leurs acteurs qui nous quittent. Cela nous rappelle que le temps passe, même pour ceux qui semblaient éternels.

Sam Neill restera pour beaucoup le docteur Alan Grant, mais aussi un acteur élégant, discret et profondément humain. À travers ses rôles et les souvenirs qu'il laisse derrière lui, il continuera de marquer plusieurs générations de spectateurs.

ALEXANDRE FORELLI



PROLOGUE

L'acteur néo-zélandais Sam Neill, mondialement célèbre pour son incarnation du paléontologue Dr Alan Grant dans la saga Jurassic Park, est décédé le 13 juillet 2026 à l'âge de 78 ans, selon les annonces de sa famille relayées par plusieurs médias internationaux. Sa disparition met fin à une carrière de près de cinquante ans durant laquelle il s'est imposé comme l'un des visages les plus respectés et les plus polyvalents du cinéma anglophone.





UNE ENFANCE ENTRE L'IRLANDE DU NORD ET LA NOUVELLE-ZÉLANDE

Né Nigel John Dermot Neill le 14 septembre 1947 à Omagh, en Irlande du Nord, Sam Neill émigre en Nouvelle-Zélande avec sa famille alors qu'il est encore enfant. Il y effectue ses études et développe très tôt une passion pour la littérature et le théâtre. C'est à cette époque qu'il adopte le prénom « Sam », qui deviendra son nom de scène et celui sous lequel il sera connu dans le monde entier.

L'ESSOR D'UNE CARRIÈRE INTERNATIONALE

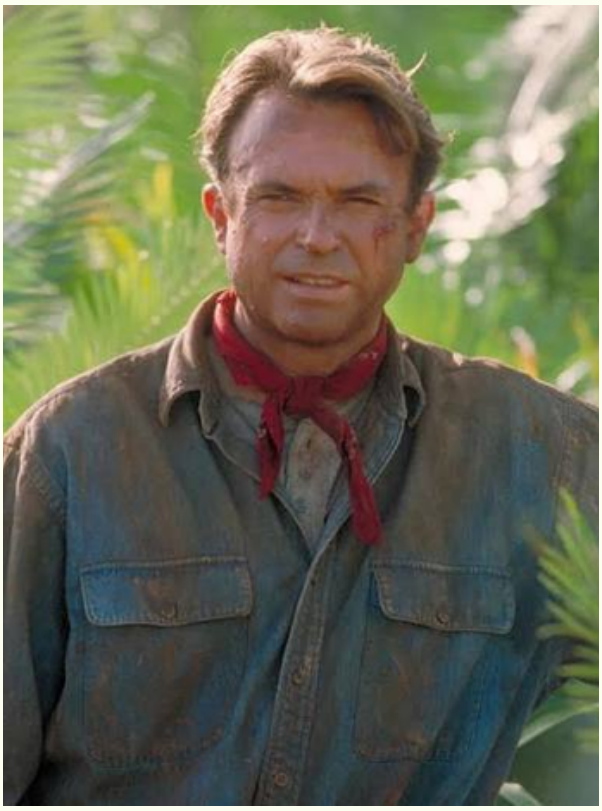
Après plusieurs expériences au théâtre et à la télévision néo-zélandaise, Sam Neill se fait remarquer à la fin des années 1970 grâce à Sleeping Dogs puis Ma brillante carrière. Son élégance naturelle, son regard pénétrant et sa capacité à incarner des personnages complexes lui ouvrent rapidement les portes du cinéma international.

Au cours des années 1980, il enchaîne les rôles marquants dans :

- Le Dernier Conflit (The Final Conflict)
- Un cri dans la nuit (A Cry in the Dark)
- Calme blanc (Dead Calm)
- À la poursuite d'Octobre rouge (The Hunt for Red October)
-

Son jeu subtil lui vaut l'estime de la critique et de nombreux prix dans le cinéma australien et néo-zélandais.





1993 : L'ANNÉE DE LA CONSÉCRATION

L'année 1993 marque un tournant décisif dans sa carrière.

D'un côté, il participe à La Leçon de piano de Jane Campion, œuvre majeure récompensée par la Palme d'or à Cannes et plusieurs Oscars. De l'autre, Steven Spielberg lui confie le rôle du Dr Alan Grant dans Jurassic Park.

Le succès phénoménal de Jurassic Park propulse Sam Neill au rang de vedette internationale. Son interprétation du scientifique fasciné et prudent face au pouvoir de la génétique devient immédiatement emblématique. Il reprendra ce personnage dans Jurassic Park III puis plusieurs décennies plus tard dans Jurassic World Dominion, offrant à toute une génération de spectateurs le retour d'un héros devenu culte.

UN ACTEUR D'UNE REMARQUABLE DIVERSITÉ

Contrairement à de nombreuses stars associées à un seul rôle, Sam Neill a constamment alterné entre films d'auteur, productions historiques, thrillers, fantastique et télévision.

Parmi ses œuvres marquantes figurent :

- L'Antre de la folie (In the Mouth of Madness)
- Event Horizon
- L'Homme qui murmurait à l'oreille des chevaux
- The Hunter
- les séries Les Tudors, Merlin et Peaky Blinders

Son talent reposait sur sa capacité à rendre attachants ou inquiétants des personnages très différents, tout en conservant une grande sobriété de jeu.



UNE PERSONNALITÉ APPRÉCIÉE DU PUBLIC

En dehors des plateaux, Sam Neill était connu pour son humour, sa simplicité et son amour de la Nouvelle-Zélande. Vigneron passionné, il développait également son domaine viticole Two Paddocks dans l'Otago.

Son autobiographie, Did I Ever Tell You This?, publiée en 2023, avait révélé son combat contre un lymphome non hodgkinien. Malgré la maladie, il était parvenu à une rémission et continuait à travailler et à communiquer avec ses admirateurs.

SA VIE PRIVÉE

Sam Neill laisse derrière lui ses enfants ainsi qu'une famille discrète qu'il a toujours cherché à préserver de l'exposition médiatique. Ses proches ont souligné qu'il s'était éteint entouré des siens et avec la dignité qui avait caractérisé toute son existence.





SAM NEILL DANS LA RÉVOLUTION FRANÇAISE

Bien avant de devenir une icône mondiale grâce à Jurassic Park, Sam Neill a incarné l'une des grandes figures de l'histoire de France dans le vaste diptyque La Révolution française (1989), réalisé pour le bicentenaire de la Révolution. Dans cette ambitieuse fresque historique de plus de cinq heures retraçant les événements allant des États généraux à la chute de Robespierre, Sam Neill interprète Gilbert du Motier, marquis de La Fayette, héros de l'indépendance américaine et acteur majeur des débuts de la Révolution française. Son interprétation se distingue par son élégance, sa retenue et sa capacité à montrer les contradictions d'un homme partagé entre idéalisme libéral, fidélité à la monarchie constitutionnelle et bouleversements révolutionnaires. Bien que le film n'ait pas rencontré le succès commercial attendu, il demeure une référence pour de nombreux passionnés d'histoire et constitue l'une des prestations historiques les plus marquantes de la carrière de Sam Neill.

HOMMAGE

La disparition de Sam Neill laisse un vide considérable dans le monde du cinéma. De La Leçon de piano à Jurassic Park, en passant par La Révolution française, il aura incarné pendant plusieurs décennies une forme rare d'élégance, de professionnalisme et de talent. Son œuvre continue de vivre à travers des films qui ont marqué durablement l'histoire du cinéma mondial.





